

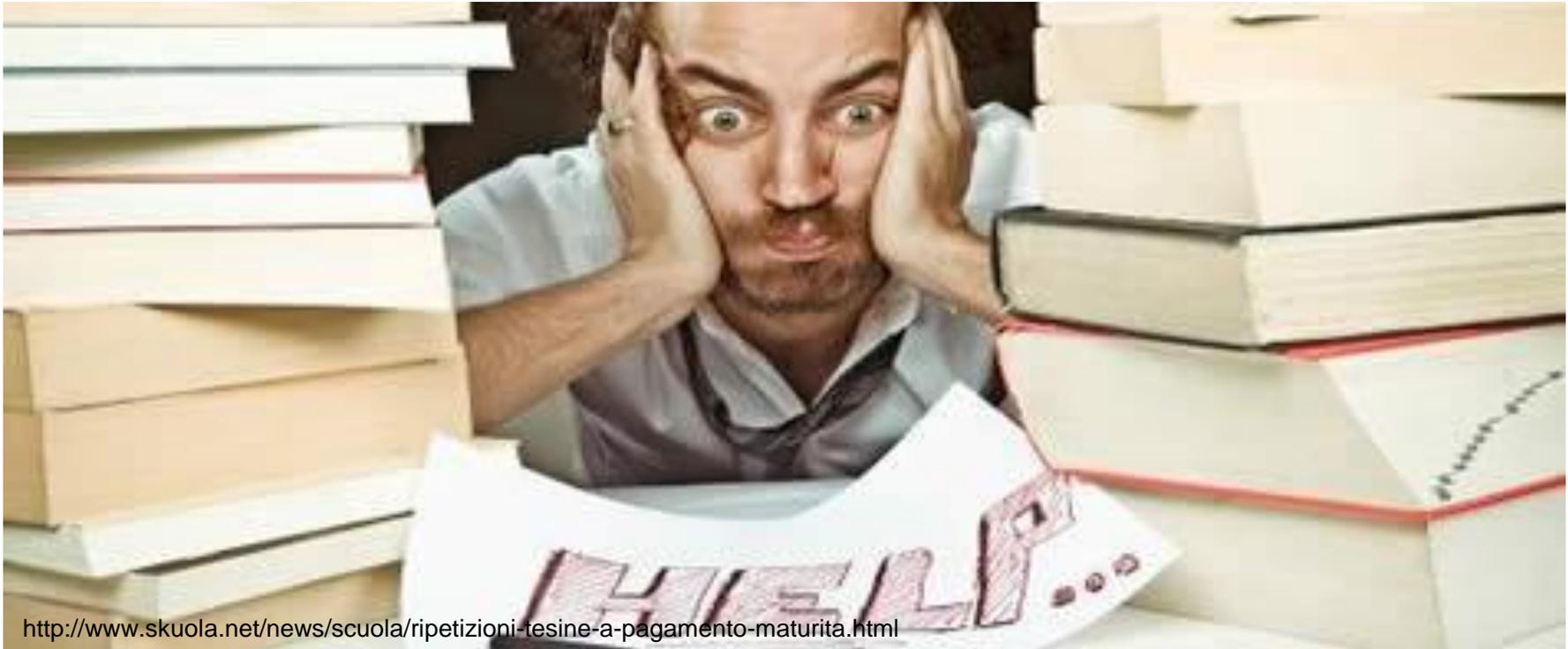
ABC della ricerca bibliografica



a cura di Massimo Ferrante
rielaborato da Costantina Bruno

- *“Siamo raccoglitori di informazioni piuttosto che di cibo. D’ora in poi la fonte di cibo, di ricchezza e della vita stessa sarà l’informazione”.*

Marshall McLuhan



- ...ovvero le 5 azioni fondamentali:
 - Indagare (Investigating...)
 - Ricercare (Searching...)
 - Localizzare (Locating...)
 - Valutare (Evaluating...)
 - Utilizzare (Utilizing...)



- Hai sentito un brano musicale che ti piace e vuoi averlo... come fare per soddisfare questo *bisogno informativo*?
 - Devi indagare per scoprire il titolo del brano
 - Devi indagare per scoprire chi esegue il brano
 - Devi indagare per scoprire l'album che contiene il brano
 - Devi indagare per scoprire dove acquistare il brano



La ricerca bibliografica è un processo investigativo:

- Identificare/analizzare l'argomento
- Definire la finalità: Report, Paper, Tesi
- Verificare la compatibilità delle fonti
- Analizzare le fonti primarie e secondarie



- Come?
- Cosa?
- Dove?
- Quando?
- Perché?



- Ricerca in:
 - Bibliografie
 - Elenchi di libri su un determinato argomento
 - Catalogo della biblioteca
 - Localizza l'informazione
 - Funzione di garanzia bibliografica
 - Banche dati di settore
 - “che cosa c'è su”, cioè l'esistenza di documenti e in molti casi anche il testo completo (full-text)
 - Portali di metaricerca
 - [Portale AIRE](#), [Biblioteca digitale Padova](#)
 - Web
 - Motori di ricerca (Google books, Google scholar), Portali tematici (DFP), Siti istituzionali (Istat, Banca d'Italia).

Le banche dati di ambito statistico possono essere bibliografiche o fattuali

BD bibliografiche:

- [Current Index to Statistics](#) (ASA)
- [Population Index](#)
- [EconLit](#) (EBSCO)
- [ESSPER](#)
- [OECD iLibrary](#)
- [JSTOR](#)
- [MathSciNet](#) (AMS)
- [SocINDEX](#) (EBSCO)
- [Sole 24 Ore](#): 1984-2012
- [Web of Science](#) (ISI)
- [PubMed](#)

BD fattuali:

- DFP - Documentazione di Fonte Pubblica in rete
- Banca d'Italia - Statistiche
- ISTAT
- Eurostat statistics
- OECD iLibrary
- IMF Data and statistics (<http://www.imf.org/external/data.htm>)
- [United Nations statistics division](#)

- Definisci con parole chiave l'argomento che vuoi analizzare.
- Scrivi un elenco di sinonimi e contrari, in più lingue, se necessario.
- Utilizza queste chiavi di accesso per cercare in cataloghi e banche dati.





La ricerca: come?







La ricerca: (s)punti di partenza....



SISTEMA BIBLIOTECARIO DI ATENEO
università degli studi di padova

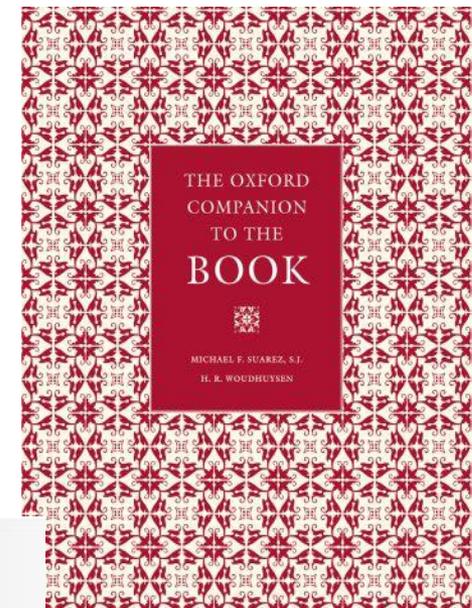
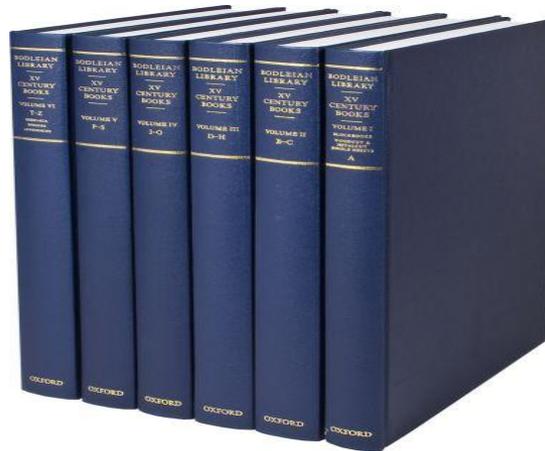
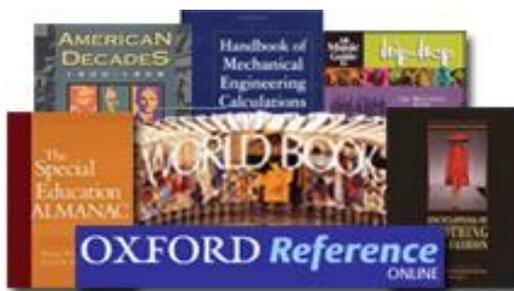
<http://www.cab.unipd.it/>

<http://biblioteca.stat.unipd.it>

<http://catalogo.unipd.it/F/>

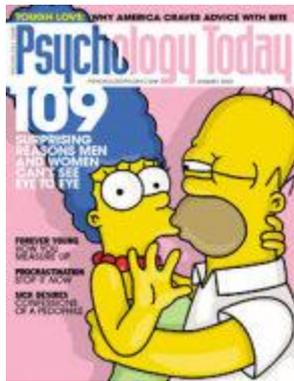
■ ...diverse modalità di ricerca

- Libri (monografie)
- Libri con contributi di più autori (miscellanee)



■ ...diverse modalità di ricerca

- Quotidiani
- Riviste
- Riviste accademiche

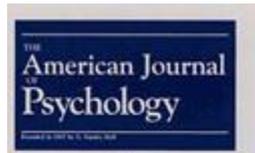


■ ...diverse modalità di ricerca

- Articoli di riviste

OECD iLibrary

Current Index to Statistics



Hahn, J., P. Todd, and W. Van der Klaauw (2001)
“Identification and Estimation of Treatment Effects
with a Regression-Discontinuity Design”

Grubbs, D., and W. Wells (1993): “Employment
Regulation and Pattern of Work in EC
Countries,” Working Paper 21, OECD.



La ricerca: cosa cerco? Questo!

Agresti, A. (2002). *Categorical Data Analysis*. Wiley, 2nd edition.

Fisher, R. A. (1921). On the Probable Error of a Coefficient of Correlation Deduced from a Small Sample. *Metron*, 1:1-32.

Networks in Biomedicine. In *Proceedings of the 9th International Conference on Intelligent Systems Design and Applications*, pages 624-628. IEEE Computer Society (2002). *Categorical Data Analysis*. Wiley, 2nd edition.



La ricerca: dove? In [biblioteca](#)



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
DI ATENEIO

biblioteca di Scienze Statistiche

[Mappa del sito](#) [Accessibilità](#)

Cerca nel sito



[Accesso Riservato](#)

[Home](#)

[La Biblioteca](#)

[Servizi](#)

[Cosa cerchi](#)

[Chi sei](#)

[Chi siamo](#)

[Contatti](#)



Tu sei qui: [Home](#)



Biblioteca di Scienze Statistiche



Informazioni

Via Cesare Battisti 241 - 35121 Padova
piano terra del complesso Santa Caterina

+39 049 827 4107 - +39 049 827 4100

bibstat@stat.unipd.it

[mappa](#) - [autobus](#) - [tram](#)

ORARIO: lunedì - venerdì: 8:00-18:00

i servizi di prestito, informazioni, fotocopie...
sono sospesi 15 min prima della chiusura.

COPYRIGHT © 2013

[Libri e riviste](#)

[E-books, E-journals](#)

[Citazioni](#)

[Bibliografia](#)

[Tesi](#)

[Collezioni digitali](#)

Tipo di ricerca:

Parola o frase da cercare:

[Per una ricerca più dettagliata vai al Catalogo](#) | [Aiuto](#)

Sistema Bibliotecario di Ateneo | Università di Padova

Variazioni di orario e avvisi

Periodo di Pasqua

29/03 apertura

8.00-14.00

02/04 chiuso

AVVISO
Giovedì 21 marzo
la Sala Dati
statistici resterà
chiusa.

Ultime notizie

■ Accesso remoto alla Biblioteca Digitale

Con la connessione da fuori Ateneo ([auth-proxy](#)) puoi consultare da remoto periodici elettronici e banche dati del Sistema Bibliotecario.





Localizzare: ho trovato 😊



Dal riferimento del catalogo alla posizione sullo scaffale...

Biometrika : a journal for the statistical study of biological problems

[Espandi](#)
⊕ [Ultimi fascicoli](#)

1(1901/02)-

Polo di Scienze Sociali Biblioteca della Facoltà di Scienze Statistiche

PER.023

Non prestabile

A scaffale



...o al full text, se possibile.



Biometrika [Publication Info](#)



Coverage: 1901-2007 (Vols. 1-94)
Published by: [Biometrika Trust](#)

■ [Most Cited](#)

ALL ISSUES

▼ 2000s

2007 (Vol. 94)

[No. 4](#), Dec., 2007, pp. 769-1014, i-viii

[No. 3](#), Aug., 2007, pp. 513-768

[No. 2](#), Jun., 2007, pp. 249-512

[No. 1](#), Mar., 2007, pp. 1-248

- Document Delivery (servizio di Polo)
- Prestito interbibliotecario (servizio d'Ateneo)
- web



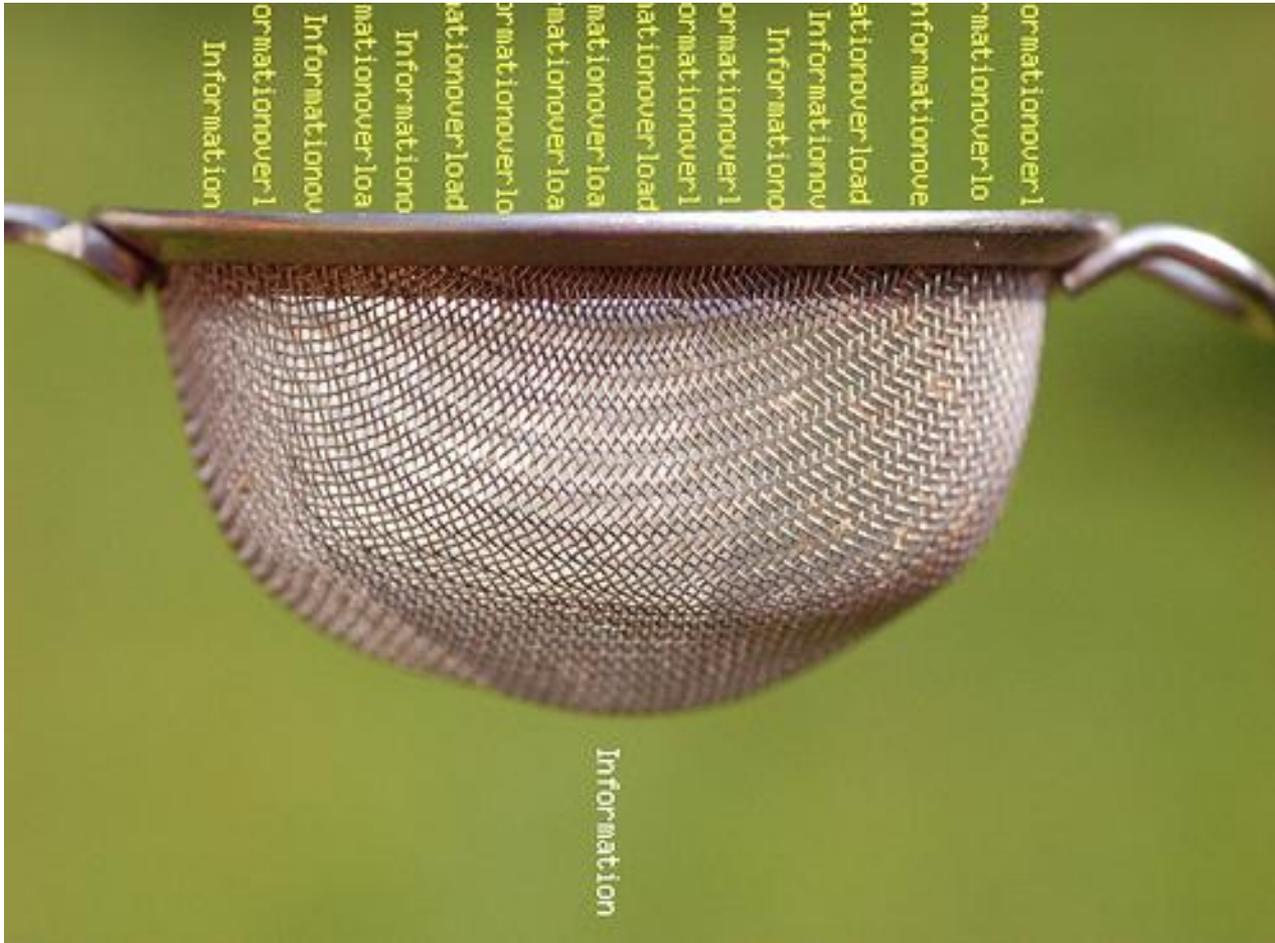
- ...diverse modalità di ricerca
 - Risorse web (Portali tematici, ecc.)
 - Tesi di laurea (Archivi istituzionali, repository,...)
 - Dati statistici (siti enti nazionali e internazionali).



DFP - Documentazione di fonte pubblica in rete

Istituto nazionale di statistica |





- E' aggiornata? (Currency)
 - E' obsoleta? Data di pubblicazione? Riferimenti aggiornati? Link attivi?
- E' rilevante? (Relevance)
 - E' pertinente? Taglio tecnico, accademico, commerciale, divulgativo?
- E' autorevole? (Authority)
 - Quali credenziali? Autorevolezza? Affiliazione? Referenze bibliografiche dell'autore e sull'autore?
- E' accurata (Accuracy)
 - Ci sono errori, inesattezze? Fonti corrette?
- A che scopo è stata pubblicata? (Purpose)
 - Finalità? Obiettività? Ampiezza? Stile?



Scrivere la bibliografia, ma anche la tesi!

- Pianificare la stesura della redazione:
 - Introduzione, analisi delle fonti, discussione, metodologia adottata, conclusioni, bibliografia, appendici...

 - Individuare le norme grafiche
 - Frontespizio, impaginazioni, oggetti grafici, sommario
- Cfr. [Per laurearsi: informazioni e appelli](#)



La bibliografia: perché?



- Consente di **dimostrare la scientificità** di quello che scrivi
- Documenta il tuo **percorso di ricerca**
- Permette agli altri di **recuperare le fonti** su cui ti sei basato
- Aiuta ad **evitare il plagio**: «appropriazione indebita e divulgazione sotto proprio nome di un'opera altrui o di una parte di essa»¹

¹De Mauro, *Il dizionario della lingua italiana*, 2000 Paravia, p.1881.



«Le citazioni bibliografiche servono a **indicare i documenti** (interi volumi, singoli articoli o altri testi) a cui **si fa riferimento** in un altro documento, come **fonti di informazioni** o come termini di confronto.»¹

¹Claudio Gnoli, *Le citazioni bibliografiche*, in AIB-WEB, 2000
<<http://www.aib.it/aib/contr/gnoli2.htm>>



Utilizzare: il plagio (1)



- Ovvero “l’illecita appropriazione e divulgazione sotto proprio nome di un’opera o parte di un’opera che è frutto dell’ingegno altrui...” (Garzanti italiano, Nuova ed. 2010)
- È un’azione
 - illegale, perché lede il diritto dell’autore alla *paternità dell’opera* (L.633/1944 e successive modifiche);
 - moralmente riprovevole, perché in aperto contrasto con i principi di onestà intellettuale che sono i fondamenti dell’Università.

Cfr. [Guida Tesi e copyright](#)

"Tesi in giurisprudenza copiata" il ministro tedesco rinuncia al dottorato

Romania/ Università Bucarest: Tesi del premier è
"enorme plagio"

rg, uno dei volti più popolari del governo Merkel, in difficoltà dopo la piena fiducia. L'università di Bayreuth ha dato due settimane di tempo se è vero si dimetta"

"Copiata la tesi di dottorato in Filosofia"

Dopo il caso di plagio del 2011 che portò alle dimissioni l'ex ministro della Difesa Guttenberg, nuovo scandalo per il governo Merkel. La tesi di laurea della titolare dell'Istruzione è ora in fase di valutazione da parte dell'Università di Dusseldorf

- Si può presentare in varie forme, alcune più manifeste ed evidenti:

hai letto

Si può dire che tre qualità sono soprattutto decisive per l'uomo politico: passione, senso di responsabilità, lungimiranza...

L'uomo politico deve dominare in se stesso, ogni giorno e ogni ora, un nemico del tutto banale e fin troppo umano: la vanità comune a tutti, la nemica mortale di ogni dedizione a una causa e di ogni distanza.

hai scritto

Si può dire che tre qualità sono soprattutto decisive per l'uomo politico: passione, senso di responsabilità, lungimiranza...

L'uomo politico deve dominare in se stesso, ogni giorno e ogni ora, un nemico del tutto banale e fin troppo umano: la vanità comune a tutti, la nemica mortale di ogni dedizione a una causa e di ogni distanza.

da:

Max Weber, *La politica come professione*, Edizioni di Comunità, 2001, pp. 94-95.

Devi usare le virgolette e citare la fonte !!!

Altre più velate e opinabili:

Hai letto:

Si può dire che tre qualità sono soprattutto decisive per l'uomo politico: passione, senso di responsabilità, lungimiranza... L'uomo politico deve dominare in se stesso, ogni giorno e ogni ora un nemico del tutto banale fin troppo umano: la vanità comune a tutti, la nemica mortale di ogni dedizione a una causa e di ogni distanza.
(Max Weber, *La politica come professione*, Edizioni di Comunità, 2001, pp.94-95)

Hai scritto:

Si ritiene che tre doti siano fondamentali per i politici: la passione, il senso di responsabilità, la capacità di essere previdenti. La dedizione alla propria attività politica deve evitare una troppo facile tentazione: la vanità.

Se parafrasi un testo devi citare comunque la fonte!

- **Adottare uno stile citazionale vuol dire:**
identificare il documento in modo chiaro e completo attraverso:
 - **Elementi**
 - Autore o curatore/Titolo/Edizione/Note tipografiche
 - **Sequenza e design**
 - La successione degli elementi/variabile in base alla tipologia dei documenti!/Punteggiatura, caratteri, spaziatura
 - **Sistemi di citazione**
 - Chicago A?/Chicago B?/Harvard?/oppure...



■ Chicago A

- Citazione in nota
- Ordine autore, titolo, note tipografiche
- Bibliografia finale ordinata per cognome

■ Chicago B

- Citazione nel testo con il sistema autore/data
 - Bibliografia finale che riporta il riferimento bibliografico completo (autore, data, titolo, etc.)
-

- Un software per raccogliere riferimenti bibliografici e creare bibliografie
- Per formattare automaticamente le bibliografie
- Per inserire direttamente citazioni in un testo

Cfr. [Refworks](#)



- Capacità di lettura e scrittura
- Pianificazione, stesura, revisione del testo

The screenshot displays the website for RadioBue.it, which is identified as 'LA WEB RADIO UNIVERSITARIA DI PADOVA'. The page features a navigation menu with categories such as 'Cultura', 'Intrattenimento', 'Informazione', 'Musica', 'Didattica', 'Podcast feed', and 'RadioBue story'. A secondary menu lists various topics including 'Supporto Didattico', 'Approfondimenti Culturali', 'Convegni', 'Seminari', 'Scrivici', 'Organizzazione aziendale', 'Etnomusicologia', 'Comunicazione musicale', 'Scienze Statistiche', 'Gestione organizzazioni', 'Chimica Farmaceutica', 'Italiano abilità linguistiche', 'Poesia per Musica', 'Poesia per musica 12/13', 'Poesia per musica 10/11', 'Scienze Molecolari', 'Storia Contemporanea', 'Musica Medievale', 'Musica Medievale 10/11', and 'Musica Moderna'. The main content area includes a 'PODCAST D'INFORMAZIONE E CULTURA' section with articles like 'ALTINATE 71: LA FIERA DELLE PAROLE A PROGETTO GIOVANI' and 'FORO BOARIO: PARTONO I CORSI, CHIUDONO LE MENSE'. There are also social media links for Facebook and Twitter, and a 'FAI RADIOBU' section. The website is branded with '#SantiagoNonMolla' and 'WE PLAY.' and includes a 'ON AIR' status for Nicolò Carnesi.



- «*La gestione della bibliografia*» di Elisa Rubino
<<http://www.stat.unipd.it/uploads/File/dottorato/Corsi%202013/Bibliografia.pdf>> ult. cons. 5/4/2013
- Lesina, Roberto. *Il nuovo manuale di stile*. 2. ed. Bologna, Zanichelli, 1994.
- Eco, Umberto. *Come si fa una tesi di laurea*. 10 ed. Milano, Bompiani, 1995.
- De Francesco, Corrado e Delli Zotti, Giovanni. *Tesi (e tesine) con pc e web*. Milano, F. Angeli, 2004.
- «*Come si scrive una tesi di laurea?*» di A. Tuzzi
<http://www.arjuna.it/materiali_ita/Come_si_scrive_una_tesi_di_laurea.pdf> ult. cons. 5/4/2013
- Riediger, Hellmut. *Scrivere tesi, saggi e articoli*. Milano, Bibliografica, 2009.
- Sala, Virginio B. *Tesi di laurea con computer e internet*. Milano, Apogeo, 2009.
- Per una sintesi del Chicago Manual of Style cfr. < <http://www.aib.it/aib/contr/dellorso1.htm> > ult. cons. 5/4/2013
- Per il sistema Harvard cfr. < http://www.economia.unipd.it/downloads/Scrivere_riferimenti_biblio.pdf > ult. cons. 5/4/2013
- Usare RefWorks 2.0 con LaTeX < http://bibliotecadigitale.cab.unipd.it/collezioni_navigazione/cartella-servizi/refworks-documenti-e-immagini/RefWorks2.0_Latex_092012.pdf > ult. cons. 5/4/2013
- Guida introduttiva a Refworks < http://bibliotecadigitale.cab.unipd.it/collezioni_navigazione/cartella-servizi/refworks-documenti-e-immagini/RefWorksQSGItalianJun11.pdf > ult. cons. 5/4/2013
- *La biblioteca spiegata agli studenti universitari* di Mauro Guerrini, Ed. Bibliografica, 2012

- 1) <http://www.skuela.net/news/scuola/ripetizioni-tesine-a-pagamento-maturita.html> [3]
- 2) Pubblico dominio: Sidney Paget, 1892 [4, 6, 7, 35];
- 3) Creative Commons: <http://www.flickr.com/photos/davvyk/407737977/> [4];
http://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Web_2.0_Map.svg?uselang=it [10].
<http://www.flickr.com/photos/verbeeldingskr8/3638834128> [21]
<http://www.flickr.com/photos/nuccini/1367899644/sizes/m/in/photostream/> [30]
<http://www.flickr.com/photos/mariocaruso/246356668/> [31];
- 4) Michele Visentin, Tag cloud Calcio e Tifo 2012 [11, 12];
- Open Publication Licence: TIP - Tutorial for InfoPower, University of Wyoming Libraries 2010 (grazie a Cheryl E. Goldenstein!).
- Marshall McLuhan, “Rimorso di incoscienza”, in *Lettera internazionale*, 98, 2008.
- Max Weber, *La scienza come professione. La politica come professione*, Torino, Edizioni di Comunità, 2001, pp. 94-95.





Grazie dell'attenzione.